



دانش آموز عزیز شما می توانید پاسخنامه امتحان را دو ساعت پس از پایان امتحان در پورتال مدرسه ملاحظه نمایید.

www.bagheralolum.sch.ir

## الف) خودآزمایی و درک مطلب: (۱۰ نمره)

با توجه به ابیات زیر به پرسش‌ها پاسخ دهید.

- |                                    |                              |
|------------------------------------|------------------------------|
| ۱) کز نیستان تا مرا ببریده‌اند     | از نفیرم مرد و زن نالیده‌اند |
| ۲) سینه خواهم شرحه شرحه از فراق    | تا بگویم شرح درد اشتیاق      |
| ۳) هر کسی کاو دور ماند از اصل خویش | باز جوید روزگار وصل خویش     |
| ۴) من به هر جمعیتی نالان شدم       | جفت بدحالان و خوش حالان شدم  |
| ۵) محرم این هوش جز بی‌هوش نیست     | مر زبان را مشتری جز گوش نیست |
| ۶) در نیابد حال پخته هیچ خام       | پس سخن کوتاه باید والسلام    |

- ۱-۱- نیستان نماد چیست؟ ..... /۵
- ۱-۲- در بیت سوم منظور از «اصل خویش» چیست؟ ..... /۵
- ۱-۳- آیهی «اَنَا لِلَّهِ وَ اَنَا اِلَيْهِ رَاجِعُونَ» با کدام بیت ارتباط معنایی دارد؟ ..... /۵
- ۱-۴- بیت دوم شعر فوق با کدام ابیات ارتباط معنایی نزدیکتری دارد؟ (دو بیت) ..... /۵
- ۱-۵- در بیت ۵ منظور از «هوش» چیست؟ ..... /۵
- ۱-۶- «را» در بیت ۵ چه نوع کلمه‌ای است؟ در مورد نوع «را» توضیح دهید. .... /۵
- ۲- در بیت «خروشید کای پامردان دیو / بریده دل از ترس کیهان خدیو» منظور از «دیو و کیهان خدیو» چیست؟ ..... /۵
- ۳- عبارت «روا مدار که گردن افتخار بر فرازم.» نفی چیست؟ ..... /۵
- ۴- مفهوم عبارت‌های کنایی زیر را بنویسید. .... /۵
- الف) نقش بر آب کرد. .... /۵
- ب) انگشت نمای گشته بود. .... /۵
- ج) پرده از روی خویش فکن. .... /۵
- ۵- در مصراع «بگفتا گر به سر یابیش خشنود» چه بخشی حذف شده است؟ و به چه قرینه‌ای؟ ..... /۵
- ۶- در عبارت «دیشب تاریخ بشریت چنین شهدایی نداشت و امشب آنان در گذرگاهش خفته‌اند.» منظور از دیشب(.....) و امشب(.....) است. .... /۵
- ۷- در داستان کاوه، پرورش فریدون در غار شبیه پرورش کدام پیامبر الهی است؟ ..... /۵

۰/۵ ۸- در عبارت «چغزی و صعوه‌ای نیز بر روی آب می‌رود» معنی واژه‌های چغز و صعوه چیست؟  
(.....) (.....)

۰/۵ ۹- کتاب‌هایی که گزارش زندگی و جنگ‌های پیامبر اسلام (ص) است چه نام دارد؟

۰/۵ ۱۰- در مصراع پیاپی بکش جام و سر گرم باش» دو معنی کلمه‌ی ایهام‌دار را بنویسید.

۰/۵ ۱۱- عبارت «سخنش به سخن همه شبیه باشد و به هیچ کس شبیه نباشد» کدام ویژگی کلام سعدی را نشان می‌دهد؟

۰/۵ ۱۲- اگر «سراغ از لاله‌ی پرپر بگیریم» یک مصراع از شعر چهار مصراع‌ی باشد، دو بیتی است یا رباعی؟ چرا؟

۰/۵ ۱۳- در بیت «دید کز آن دل آغشته به خون / آید آهسته برون این آهنگ» چه آرایه‌ای است؟ مشخص کنید.

### ب) معنی و مفهوم نظم و نثر (۶ نمره)

معنی ابیات و عبارات زیر را به نثر روان امروزی بنویسید.

۰/۵ ۱- نباشم بدین محضر اندر گوا      نه هرگز بر اندیشم از پادشا

۰/۵ ۲- بگفتا دوستیش از طبع بگذار      بگفت از دوستان ناید چنین کار

۰/۵ ۳- گفتم بینمش مگرم درد اشتیاق      ساکن شود بدیدم و مشتاق تر نشدم

۰/۵ ۴- این یک دو دم که مهلت دیدار ممکن است      دریاب کار ما که نه پیداست کار عمر

۰/۵ ۵- درد پرده‌ی غنچه را باد بام      هزار آورد نغز گفتارها

۰/۵ ۶- پا بر سر سبزه تا به خواری ننهی      کان سبزه ز خاک لاله رویی رُسته است

۰/۵ ۷- مکن کاری که بر پا سنگت آيو      جهان با این فراخی تنگت آيو

بارم

۰/۵

۸- هر کجا بیندم از دور، کند چهره پرچین و جبین پر آژنگ

۰/۵

۹- از غیرت ارادت خود قصد رجم آن مرد کرد.

۰/۵

۱۰- چگونه ممکن بود او به این کار ناروا گردن نهد؟

۰/۵

۱۱- مگذار نسبت به ملاهی و مناهی بی پروا باشم.

۰/۵

۱۲- صوت قرآنشان روح نواز ملکوتیان بود.

### ج) تاریخ ادبیات و سبک شناسی (۲ نمره)

۱

۱- آثار زیر از چه کسانی است؟

۱-۱- روزها (.....) ۱-۲- سمک عیار (.....)

۱-۳- چشمه‌ی روشن (.....) ۱-۴- الحیة (.....)

۱

۲- موضوع کتاب‌های زیر چیست؟

۲-۱- المیزان (.....) ۲-۲- پله‌پله تا ملاقات خدا (.....)

۲-۳- الایام (.....) ۲-۴- لباب الالباب (.....)

### د) حفظ شعر (۲ نمره)

بیت‌های زیر را کامل کنید.

۰/۵

۱- همه غیبی تو بدانی همه..... تو بیوشی همه..... تو بگاهی همه کمی تو فزایی

۰/۵

۲- گوشم به راه تا که..... می‌دهد ز دوست صاحب خبر بیامد..... و من..... شدم

۰/۵

۳- بیزارم از..... تو یک روز و یک زمان مجموع اگر نشستم و..... اگر شدم

۰/۵

۴- از دیده گر..... چو باران چکد رواست کاندر..... چو برق بشد روزگار عمر



«کلید»

بسم تعالی

«راحمای مصیع»

دبیرستان غیر دولتی باقرالعلوم (ع)

نام درس: زیاده و اندک محرمی کلاس: چهارم ابتدایی تاریخ آزمون: ۹۵/۱۰/۲۵

الف- خودآزمایی و درک مطلب: (۵۰ امتز)

۱-۱- عالم معنا بقراب الهی / روح انسان آگاه امورها (ذکر یک مورد کافی است) ۱۵

۱-۲- خداوند ۱۵

۱-۳- بیت سوم ۱۵

۱-۴- بیت های ۵ و ۶ ۱۵

۱-۵- درک و آگاهی عرفان ۱۵

۱-۶- به جای نقش های اضافه (فت اضافه) ۱۵

۲- ضحاک ۲۵ خدا ۲۵ ۱۵

۳- نفی کبر و خودخواهی غرور ۱۵

۴- الف- جهل کردن / باطل کردن ۱۵ ب- معروف کرده بود ۱۵ ج- نهان گردید ۱۵ ۱۵

۵- چلای راستی (چو خواهم در) ۲۵ به قرینیه معترض ۲۵ ۱۵

۶- رویت (بعد از ظهر تا غروب) ۲۵ (شام تا غروب) ۲۵ (بعد از ظهر تا غروب) ۲۵ ۱۵

۷- حضرت ابراهیم (ع) ۱۵

۸- چغزاق قر باغش ۲۵ - صوره (بینه و ان به ان ذی الذنوب) ۲۵ ۱۵

۹- سوره ۲۵ - مغازی ۲۵ ۱۵

۱۰- سوره (امفول باش ۲۵: ۲ بیت ط باش ۲۵) / پیش ۱۵

۱۱- سهل مصیع ۱۵

۱۲- رویت ۲۵ - چهار اول انبیا + طهرت نو تا ۲۵ ۱۵

۱۳- حسن آفرین ۲۵ - دید آفتاب ۲۵ ۱۵



