



دانش آموز عزیز شما می‌توانید پاسخنامه امتحان را دو ساعت پس از پایان امتحان در پورتال مدرسه ملاحظه نمایید.

www.bagheralolum.sch.ir

الف) زبان شناسی (۴)

۱- «دوآن ایرانی» از نظر قواعد..... نادرست است. (۰/۵)

۲- بر اساس الگوی «صفت+نقش نمای اضافه+اسم» یک گروه اسمی بنویسید. (۰/۵)

۳- از میان واژه‌های «خوب، خوبتر» کدام یک صورت پایه و کدام یک صورت تصریفی است؟ (۰/۵)

۴- برای هریک از موارد زیر یک نمونه ذکر کنید. (۰/۵)

الف) واژه‌ای که کاملاً متروک شده است.

ب) واژه‌ای که هم معنای قدیم را حفظ کرده و هم معنای جدیدی رفته است.

۵- واژه «دانشگاه» با چه روش جدید ساخته شده است. و «ساف» به چه معناست؟ (۱)

۶- الگوی هجایی «قرآن» و «جان» را مشخص کنید. (۱)

ب) نگارش (۵)

۱- دستورا اجرای کدام حرکت در نمایش نامه به کارگردان مربوط می‌شود؟ (۰/۲۵)

۲- وجود کدام آرایه بیت زیر را ادبی کرده است؟ (۰/۲۵)

خیزید و خزان آید که هنگام خزان است بادخنک از جانب خوارزم وزان است

۳- عبارت‌های درست را با (ص) و عبارت‌های نادرست را با (غ) نشان دهید. (۰/۷۵)

الف) بازگردانی، امروزی کردن شعر یا نثر است.

ب) در بازآفرینی نمی‌توانیم ساختمان اثر را به کلی درهم بریزیم.

ج) در بازنویسی پیام‌های اصیل و انسانی حفظ می‌شود.

۴- مهمترین مسئله‌ای که نوشته را از صداقت و صمیمیت دور می‌کند، چیست؟ (۰/۲۵)

۵- سکانس و پلان را تعریف کنید. (۱)

۶- در جمله زیر نویسنده از کدام یک از صورهای خیال سودجسته است؟ {۲ مورد} (۰/۵)

غنچه دل نگران پرپر شدن است اگر باغبان محبت نباشد.

۷- چه عوامل و عناصری سبب ارتقای یک نثر معمولی تا حد نثر هنری می‌شود؟ {۲ مورد} (۰/۵)

۸- تنوع و تحرک بخشیدن به نوشته از چه راه‌هایی ممکن می‌گردد. {۲ مورد} (۰/۵)

۹- مفهوم کنایات زیر را بنویسید. (۱)

ب) ضرب شست نشان دادن:

الف) لب تر کردن:

(پ) دستور (۸)

۱- در عبارت «امان از هم نشین بد. آخربه آتش اوخواهی سوخت» چند واژه و چند تکواژ وجود دارد؟ (۱/۵)

۲- شکل گذرا شده مصدرهای زیر را بنویسید. (۰/۵)

الف) افتادن: ب) چکیدن:

۳- بر اساس الگوی زیر، با فعل «می نامند» یک جمله مثال بنویسید. (۱)

«نهاد+مفعول+مسند+فعل»

۴- در عبارت زیر نوع وابسته ی وابسته ی واژه های مشخص شده را بنویسید. (۰/۵)

«کبوتر آواز خوان با بال های سفید شیری در آسمان آن شهر پرواز می کرد.»

۵- نمودار پیکانی گروه اسمی «چند اصله درخت» را بکشید. (۱)

۶- ساختمان واژه های «رهگذر» و «حلقه به گوش» را بنویسید. (۰/۵)

۷- الگوی «خداشناس» را رسم کنید. (۰/۷۵)

.....+.....=.....

۸- نقش های تبعی را در عبارت زیر مشخص کنید. (۰/۵)

در مدرسه علی شاگرد اول کلاس از همه مهربانتر و باگذشت تراست.

۹- ساختمان فعل را در جمله «او هنرهای این شاعر را برای همگان بر شمرد.» بنویسید. (۰/۵)

۱۰- از واژه «خوردید» درباره مخاطب گونه مؤدبانه بنویسید. (۰/۵)

۱۱- جمله سه جزئی استثنایی مثال بنویسید. (۰/۷۵)

(ت) املا و بیاموزیم (۳)

۱- واژگان غلط را از نظر املايي مشخص کنید. شکل صحیح کلمات غلط را بنویسید. (۱)

حکم انتساب- عبوس وجدی- براثت و بیزارى- منازعات و مکاوهد- انتساب و وابستگی- کشور پرتقال- قدیر و توانا- اوامرو نواحی

۲- برای کاربرد «شعر سخته» و «شعر سخت» دو جمله مثال بنویسید. (۰/۵)

۳- قید «بی شک» را به صورت صحیح در جمله بکار ببرید. (۰/۲۵)

۴- نوع «ان» را در کلمات کاشان و کوهان بنویسید. (۰/۵)

۵- نوع میانجی ها را بنویسید. (۰/۲۵)

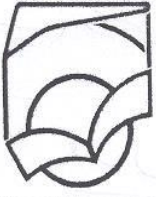
سخنویان- گیسوان

۶- نوع نامطابق های املايي را بنویسید. (۰/۵)

دست بند- اجتماع

موفق باشید- قلیزاده





الف) زبان شناسی

۱- هم نشینی ۲- پیر مرد (با حروف درست)

۳- خوب (با ی) خوبتر (مقصوره)

۴- الف) برستوران - خفان - آرزو دار

ب) آتما - ریغا - مزخرف

۵- دانشگاه (انتقاع) - مسافران (آزادی بخش فلطین)

۶- قرآن = ص ۱۴۱ ص

جان = ص ۱۴۱ ص

آن = ص ۱۴۱ ص

ب) نفایش

۱- حرکت تکلیفی ۲- آرایع و آرای

۳- الف) ص ۱۴۱ ب) غم

۴- نخواهم نوشت (دندان را بی کم و بسات نقل کنم)

۵- سگانش آفتاب از فیلم که زبان در آن تداوم دارد

بلان است زبان که دو پرس حرکت هر کذا از حرکت باز می آید

۶- غنچه دل (شبه) باغبان محبت (شبه) فندان (ایم دارد)

۷- کاربرد زبان، صور خیال و بیان

۸- (۱) انتخاب و امان دقیق، صور خیال، فضای زلی و ...

۹- بتر کردن، اراده کردن، ضربت وارد کردن، قدرت نمایی

۱) دستور ۱۰

۱) امان از هم نشینید اگر بر آتش او خواهی سوخت

والله ۱۱

نکوه ۱۴

۲) افتادن (انداختن) کیدن جگاندن

۳- همه او را دگر چه ناهیدند

۴- شیری (صفت صفت) آن (صفت صفت)

۵- خدا صله درخت

صفت صفت

۶- هذر برب صقع بوس امشوق حرب

۷- کم + بن مضارع صفت

۸- شاکر اول کلاس (بدن) و یادداشت تر معطوفات

۹- برآمد (بیوندی)

۱۰- میل فرمودید ، نوش جان فرمودید

۱۱- زندگی یعنی تلاش و سازندگی

۱۲) امل و بیاموزم

۱- حکم انتصاب - مکاوجت - برتقال - نواهی

۲- اعداد چهار از نوع شمرخت (سینجه) چه باشد

خاقانی شمرخت (شوار) زیاد است و در است

۳- بی نگر داس آموز ساعی حظ خوش دارد

۴- کاشان (مکانی) کوهان (شبهت)

۵- نخلوان کسوان

«گ»

«و»

موفق باشی
ملی