



مرکز بین‌المللی ویرسای
بافتار الفلسوم

به نام خدا

نام و نام خانوادگی: _____
امتحان درس: **زبان فارسی**

وقت امتحان: **۷۰** کد: **۹۴۱۰۲۳-۲۵۱**

رشته: **انسانی**

کلاس: **دوم**

دانش آموز عزیز شما می‌توانید پاسخنامه امتحان را دو ساعت پس از پایان امتحان در پورتال مدرسه ملاحظه نمایید.

www.bagheralolum.sch.ir

الف: زبان شناسی (۴ نمره)

- ۱- چرا گوناگونی سبکی و گویشی به یگانگی زبان آسیب نمی‌رساند؟ (۱)
- ۲- تمایز زبان و گفتار را با جدل ضرب و عمل ضرب بنویسید. (۱)
- ۳- راز اصلی نیاز ما به آموختن خط و نوشتار چیست؟ (۱)
- ۴- دو مورد از تفاوت‌های اصلی زبان و گفتار را با خط و نوشتار بنویسید. (۱)

ب: نگارش (۵ نمره)

- ۱- فضا سازی در قصیده چه نام دارد و در قدیم به آن چه می‌گفتند؟ (۱)
- ۲- در آثار زیر نویسنده از چه شیوه‌ای برای انتخاب عنوان استفاده کرده است؟ (۱)
الف: تماشاگه راز ب: مجسمه آزادی
- ۳- در هریک از موارد زیر چه روشی برای تحقیق مناسبتر است؟ (۱)
الف: بازدید از کارخانه شیر ب: علوم تجربی
- ۴- دو نمونه از فهرست‌های مهم فارسی را نام ببرید. (۱)
- ۵- گونه بیان و قالب متن زیر را بنویسید. (۱)
((هشت و نیم صبح وارد شدیم. سلام ماموران دروازه و گل کاری میدان گاهیش پیش واز خوشی بود. چون از یازده دیشب توی اتوبوس بودیم و پاها آماس کرده....))

پ: املا و بیاموزیم (۳ نمره)

- ۱- جمله‌های زیر را ویرایش کنید. (۲)
الف: مقداری از پرنده‌ها توسط شکارچی‌ها کشته شدند.
ب: آیا چگونه می‌توان بر علیه سوابق گذشته افراد اقدام کرد؟
پ: انبیاء الهی در برابر ظالمان قیام و پیام حق را به گوش آنان رسانیدند.
- ۲- در گروه کلمات زیر، ۴ غلط املایی وجود دارد. درست آن‌ها را بنویسید. (۱)
((مذلت و خواری - قدغن و ممنوع - صله ی ارحام - مسئول برگزاری مسابقات - کشت صیفی - خواستگاه اجتماعی - محضوظ و برخوردار - بیت معمور ادب - عفریت و اهریمن - الغای برده گی - مکث و توقف - عمارت و فرمانروایی))

ت: دستور (۸ نمره)

۱- نهاد جدا و نهاد پیوسته را در جملات زیر تعیین کنید و مشخص کنید که در کدام جمله اصل ضرورت مطابقت نهاد جدا و نهاد پیوسته با یکدیگر رعایت نشده است؟ چرا؟ (۱/۵)

الف: شور و شوقی برای عروج به ماورای دنیای خاکی احساس می کردند.

ب: هیچ یک از بچه های کلاس پس از شنیدن خبر فوت ناگهانی دوستشان، انگیزه ای برای صحبت کردن نداشتند.

۲- نوع متم های به کار رفته در جملات زیر را (متمم قیدی، اسمی و فعلی) مشخص کنید. (۱)
الف: صدای مرموزی از پشت پنجره اتاق شنیده می شود.

ب: گمان می کنم که دکتر از عشق من به نوشتن آگاه بوده است.

۳- تعداد اجزای اصلی جملات زیر را مشخص کنید و نمودار درختی جمله دوم را رسم کنید. (۲)
(شروع شعر عاشقانه را قرن چهارم می دانند و رشد و باروری آن را در غزلیات سه شاعر جست و جو می کنند.)

۴- با توجه به بیت زیر ، به سوالات پرسیده شده پاسخ دهید.

((بهرام که گور می گرفتی همه عمر دیدی که چگونه گور بهرام گرفت؟))

الف: نقش دستوری کلمه ((بهرام)) در مصرع اول و دوم چیست؟ (۰/۵)

ب: از فعل مصرع اول ((می گرفتی)) موارد خواسته شده زیر را بنویسید. (۱)

۱: مضارع مستمر، سوم شخص جمع

۲: ماضی التزامی، دوم شخص مفرد

۳- صفت مفعولی

۴- فعل امر دوم شخص جمع

پ: زمان و وجه فعل ((دیدی)) را بنویسید. (۱)

ت: جمله ((گور بهرام گرفت)) را مجهول کنید. (۱)