



دانش آموز عزیز شما می توانید پاسخنامه امتحان را دو ساعت پس از پایان امتحان در پورتال مدرسه ملاحظه نمایید.

www.bagheralolum.sch.ir**الف) مفهوم شعر و نثر (۶ نمره)**

ابیات و عبارات زیر را به نثر روان برگردانید.

۰/۲۵	۱	بر آن باره‌ی پیل پیکر نشست
۰/۲۵	۲	گنبد لخت و آجری گله به گله سوراخ‌هایی برای کفترها داشت
۰/۲۵	۳	به بونصر بگو که امروز درستم
۰/۲۵	۴	ما سرمون از پشت هم چشم داره
۰/۵	۵	ز نیرنگ زالی بدین سان درست و گرنه که پایت همی گورجست
۰/۵	۶	بوسهل زوزنی برخشم خود طاقت نداشت و بر خویشان می‌ژکید.
۰/۵	۷	جانان من بر خیز و آهنگ سفر کن گرتیغ بارد گو بیارد جان سپر کن
۰/۷۵	۸	نگویم که مرا سخت دربایست نیست اما چون قانعم، وزرو و بال این چه به کار آید؟
۰/۷۵	۹	مه طاسک گردن سمندت شب طره‌ی پرچم سیاهت
۱	۱۰	فراش باد صبا را گفته تا فرش زمردین بگسترد ودایه‌ی ابر بهاری را فرموده تا بنات نبات در مهد زمین بپرورد.
۱	۱۱	حسنک پیدا آمد، بی بند؛ جبه‌ای داشت حبری رنگ با سیاه می‌زد، خلق گونه

ب) لغت (۲ نمره)

معنی لغات و ترکیبات مشخص شده را بنویسید.

۲	۱	استاد صورتگر تمثالی از شمایل ما بسازه.
	۲	یک هو به صرافت افتادم و گفتم
	۳	دو اسب نگاور فرو برده سر
	۴	زمان فره‌ی جوانی را می‌پژمرد
	۵	در خبر است از رحمت عالمیان وصفوت آدمیان
	۶	به طوری یک یک دوال پوست بگست
	۷	به امر مطاع اعلی حضرت گردن نمی‌گذاره
	۸	چنانکه بار نتوانست داد و محجوب گشت

پ) خود آزمایی (۳ نمره)

۰/۵	۱	در بیت «بترس از جهاندار یزدان پاک خرد رامکن با دل اندر مگاک» رستم چه توصیه‌ای به اسفندیار می‌کند؟
۰/۵	۲	کدام یک از ویژگی‌های نثر بیهقی در عبارت زیر مشهود است؟ «امیر از آن جهان آمده به خیمه فرود آمد و جامه بگردانند»
۰/۵	۳	در بیت «فرمان رسید این خانه از دشمن بگیرید/ تخت و نگین از دست اهریمن بگیرید. منظور از «تخت و نگین» و «اهریمن» چیست؟
۰/۲۵	۴	در شعر «صبح، دو مرغ رها/ بی صدا/ صحن دو چشمان تو را ترک کرد/ شب/ دو صف از یاکریم/ بال به بال نسیم/ از لب دیوار دلت/ پرکشید» الف) منظور از «دو مرغ رها» چیست؟ ب) لب «دیوار دل» استعاره از چیست؟
۰/۲۵		
۰/۵	۵	در عبارت «او چون اختری روشن در کربلا از تاریکی‌ها گریخت و در کنار خورشید فروزان حق در خون پاک خویش غوطه زد و خورشیدی نو ساخت» منظور از «خورشید فروزان حق» و خورشید نو چیست؟
۰/۵	۶	از عبارت «مشتی رندرا/ سیم دادند که سنگ زنند» چه پیامی را می‌توان استنباط کرد؟

ت) دانش‌های ادبی (۳ نمره)

۰/۲۵	۱	وجود سیمرخ در شاهنامه بیانگر کدام یک از زمینه‌های حماسه است؟
۰/۲۵	۲	در کدام نقد نویسنده به بررسی آرایه‌های ادبی و زیبایی‌های یک اثر می‌پردازد؟
۰/۲۵	۳	زاویهی دید نوشته زیر را مشخص کنید. «زن شدی حسن که آمد بیرون آفتاب تازه زده بود. اصلاں گاری‌اش را آورده بود کنار استخر منتظر بود.»
۰/۲۵	۴	موضوع ترکیب بند جمال‌الدین عبدالرزاق اصفهانی چیست؟
۰/۲۵	۵	چه عاملی به سلسله حوادث داستان وحدت هنری می‌بخشد؟
۰/۲۵	۶	نثر کتاب کليلة و دمنه جز و نثر..... محسوب می‌شود.
۰/۷۵	۷	آثار زیر از چه کسانی است؟ الف) برزیگران دشت خون ب) عزاداران بیل ج) نون والقلم
۰/۷۵	۸	در عبارت «این ندا گوش جان‌ها را نوازش می‌داد و نگاه‌ها، آرام و پرامید به هم گره می‌خورد و گل‌های شادی و امید به باغ خاطر کاروانیان می‌شکفت» سه مورد آرایه ادبی مشخص کنید.

ج) درک مطلب (۴نمره)	
۰/۵	۱ کدام گزینه مفهوم بیت «ای مرغ سحر عشق ز پروانه بیاموز/ کان سوخته را جان شد و آواز نیامد را بیان می کند؟ الف) بیان عشق و شیدایی ب) پاک باختگی و بی ادعایی ج) اتحاد و همیاری
۰/۲۵	۲ باتوجه به عبارت «این مرد بزرگ و دبیر کافی به نشاط قلم در نهاد تا نزدیک نماز پیش، از این مهمات فارغ شده بود» الف) ترکیب «قلم در نهاد» ینی چه؟ ب) معادل امروزی «نماز پیشین» چیست؟
۰/۲۵	۳ در عبارت «خدا/ نه برای خورشید/ و نه برای زمین/ بلکه برای گل هایی که برایمان می فرستد/ چشم به راه پاسخ است.» گل نماد چیست؟
۰/۵	۴ در عبارت زیر مقصود نویسنده از کلمات مشخص شده چیست؟ «شما که پرده ها از صورت شاه شهید ساخته اید یکی هم از این شاه زنده بسازید!»
۰/۵	۵ منظور شاعر از مصرع دوم بیت زیر چیست؟ «تو دانی که بیدادکو شد همی همی جنگ و مردی فرو شد همی»
/۵	۶ مفهوم کلی جمله ی «از گزند داس دروگر وقت، هیچ روینده را «زنهار نیست» چه می باشد؟
۰/۵	۷ مفهوم بیت «این مدعیان در طلبش بی خبرانند / آن را که خبر شد خبری باز نیاید» با کدام بیت ارتباط معنایی دارد؟ الف) گر کسی وصف او ز من پرسد بی دل از بی نشان چه گوید بار ب) هر که را اسرار حق آموختند مهر کردند و دهانش دوختند
۰/۲۵	۸ باتوجه به عبارت «بوسهل زوزنی لاف زدی که فلان» من فرو گرفتم» قسمت مشخص شده به چه معنا است؟
۰/۲۵	۹ در شعر «کاریز خوش دارد خیالا کند/ که رودها/ تنها برای این هستند/ که به او آب برسانند» «کاریز» نماد چه انسان هایی است؟
ج) حفظ شعر (۲نمره)	
۰/۵	۱ چه مبارک..... بود و چه فرخنده شبی / آن شب قدر که این..... دادند
۰/۵	۲ بعد از این روی من و آینه ی وصف جمال / که.....
۰/۵	۳ / کز سنگ ناله خیزد روز وداع یاران
۰/۵	۴ بگذاشتند ما را در دید..... / گریان چو در..... گناهکاران



بسمہ تعالیٰ کلید تصحیح

دیرستان غیر دولتی باقر العلوم (ع)

نام درس: ادبیات فارسی کلاس: سوم ریاضی تاریخ آزمون:

(الف) مفہوم لکھو۔
۱۔ معانی لرائے شدہ در جزوہ معانی یا حروف معنی و مفہوم نزدیک معنی

- (ب) معنی لکھتے۔
- ۱۔ تصویر چہرہ۔ نمونہ
 - ۲۔ انجام کاروں
 - ۳۔ جنگی
 - ۴۔ شکرہ
 - ۵۔ بزرگوار
 - ۶۔ لاد جرم و بروت کی بارہ
 - ۷۔ اطاعت نہ
 - ۸۔ اجازہ

(ج) خود را ز جایی۔
۱۔ بر خلاف عقل عمل نیک عقل و احساسات را در ہم بنا آورند

- ۲۔ بہ کار بران جملہ است کو تباہ
- ۳۔ سخت و تیش (منطقی)۔ اوجین (اسرائیل)
- ۴۔ نور چشم جانباز چشم
- ۵۔ امام حسین (ع)
- ۶۔ شجاعت دشمن و محبوب چند

(د) دانش کی ادبی۔

- ۱۔ خرق عارت
- ۲۔ فقہ فنی
- ۳۔ موسم شخص (دانی کل)
- ۴۔ در وقت و تباہ پیام
- ۵۔ حہرہ (طرح انسان)
- ۶۔ مجمع وقتیں
- ۷۔ (ف) پر دین فرزند (ب) سعیدی (ج) صلال
- ۸۔ شخص / شہر / سفارہ

ج) درک مطلب

- ۱- ب
- ۲- الف) مشغول نوشتن بود ✓
ب) غایب ✓
- ۳- دعوت نامه - ابراز عشق
- ۴- نامه‌الدین شاه / رضاخان
- ۵- خند و برداشتن پلای مرغ کمره؟
- ۶- در امان نیست.
- ۷- الف
- ۸- بازداشت کردن
- ۹- انسان را خرد خواه

ج) حفظ شعر

- ۱- سحری / تازه برآم
- ۲- در آن جا غیر از صعودی زانم دارند
- ۳- بگذار تا بگرم چون ابر در آستان
- ۴- اگر به حسرت / قیامت

موفق و سرمدن باشی

فدایک
دی ماه ۱۳۹۰